

# Baptiste LEFEBVRE

MOTION DESIGN & DIRECTION ARTISTIQUE

*Passionné par l'art, la technologie et la musique, le motion design me permet de me réaliser et d'approfondir ma curiosité. Ayant un profond intérêt pour l'interactivité, j'ai une réelle volonté de transmettre un message de manière créative.*

## Formation

2018 · 2019

### Bachelor - Design Interactif

Gobelins l'école de l'image, Paris (75)

Conception et réalisation de projets interactifs en équipe, en passant par les étapes de conception et de prototypage, avec une spécialité en direction artistique.

2017 · 2018

### Bachelor - Graphiste Motion Designer

Gobelins l'école de l'image, Paris (75)

Conception et réalisation d'animation graphique, en passant par le storyboard, la production et le sound design. Participations à des workshops typographie, mapping et générique.

Septembre 2017 · Décembre 2017

### D.E.C - Micropublishing & Hypermedia

Vanier College, Montréal (CA)

Semestre d'échange à l'étranger avec une école anglophone, dans la formation design graphique et développement web.

2015 · 2017

### DUT - Métiers du Multimédia et de l'Internet

IUT MMI, Montbéliard (25)

Formation pluridisciplinaire qui s'articule autour de trois axes fondamentaux : le design, le développement et la communication, concrétisés grâce aux projets collectifs.

## Expérience

2018 · 2019

### Apprenti - Motion designer & D.A junior

Holymage, Paris (75)

Réalisation d'animations et de créations graphiques sur très grand format pour des clients tels que Honor, Orange, Disneyland, Mugler...

2017 · 2018

### Apprenti - Motion designer & D.A junior

Hellohikimori HKI, Paris (75)

Réalisation d'animations et de créations graphiques sur différents supports numériques et print, pour des clients tels que Clarins, Nyx, Devialet, CinéTévé, Armani...

Mars 2017 · Juin 2017

### Stagiaire - Motion designer

Hellohikimori HKI, Paris (75)

Conception de courtes animations destinées aux réseaux sociaux et réalisation d'habillages graphiques animés pour des clients tels que J-O Paris 2024, Clarins, Nyx, CinéTévé...

Janvier 2016 · Juin 2016

### Direction artistique - Lead "animation"

Frijo TV, Montbéliard (25)

Gestion et direction artistique de la partie "animation" du magazine vidéo de l'Université de Franche-Comté.

## Logiciels

After Effects · Cinéma 4D · Octane · Trapcode Suite  
Photoshop · Illustrator · Indesign · Premiere · Audition  
HTML5 · CSS · Javascript · TouchDesigner

## Langues

### Français

Langue natale

### Anglais

Professionnel  
TOEIC : 910

### Allemand

Intermédiaire  
Voyage linguistique